

## **INFORMAZIONI sul BANDO PER LA PARTECIPAZIONE al CAMPIONATO DI GIORNALISMO 2024-25**

- **INTRODUZIONE**

Il Resto del Carlino propone anche nell'anno scolastico 2024-25 in tutte le proprie edizioni locali il Campionato di giornalismo, occasione di dialogo diretto con tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo grado dell'Emilia Romagna e delle Marche, ovvero le aree di diffusione del Carlino.

L'obiettivo è di far conoscere meglio il quotidiano, attraverso un vero e proprio "viaggio" che consenta di imparare a servirsi del giornale come strumento di nuove conoscenze e di analisi. Oggi i giovani chiedono di essere maggiormente informati ma si trovano di fronte a una sovrabbondanza di offerta mediatica, in cui l'invadenza televisiva e gli stessi "social network" rischiano di lasciare poco spazio alla riflessione e all'indagine e, a volte, generano disorientamento. Il quotidiano - pur nella diversità di opinioni e di linguaggi - rappresenta ancora lo strumento decisivo per approfondire e per interpretare i fatti, per entrare nel vivo della realtà che circonda ciascuno di noi, per stimolare il dialogo all'interno delle nuove generazioni e fra giovani e i "mondi" in cui vivono, a cominciare dalla famiglia e dalla scuola.

E' il senso del progetto Cronisti in classe: gli studenti diventano protagonisti di una stimolante fase di approfondimento attraverso la lettura e la scrittura, mentre gli insegnanti sperimentano nuovi percorsi didattici interdisciplinari. L'obiettivo finale è quello di far avvicinare gli studenti alla "fabbrica" delle notizie, da protagonisti oltre che da lettori attenti. Sono loro infatti, assieme ai "prof", gli attori di questo viaggio dentro il quotidiano, sono loro che discutono, decidono e scrivono sul giornale diventando attori protagonisti nelle case dei nostri lettori.

- **COME FUNZIONA CRONISTI IN CLASSE**

I ragazzi sono chiamati a "creare" un'intera pagina di giornale con titoli, foto e vignette. Gli studenti impareranno a impostare un'inchiesta monotematica condotta con l'aiuto di giornalisti professionisti. Sotto la guida del docente-tutor i "cronisti in classe" acuiranno il loro spirito critico e si avvicineranno in modo divertente al mondo dell'informazione. Possono partecipare le classi prime, seconde e terze delle scuole secondarie di primo grado e le classi IV e V delle scuole primarie.

- **COSA FANNO I CRONISTI IN CLASSE**

Gli studenti, assistiti dai docenti-tutor, diventano giornalisti e preparano, in base al calendario, la loro pagina di giornale. A tutte le squadre/scuole viene consegnato un menabò (fac-simile di pagina) su cui lavorare con l'indicazione del numero di caratteri (battute) previsti per ciascun articolo (compresi gli spazi) e per ciascun titolo. Una volta scelto il contenuto occorre prevedere la realizzazione di tre articoli scritti al computer (**formato Word**): quello principale di inquadramento dell'argomento dell'inchiesta (apertura), un altro di approfondimento (taglio) e infine il più breve che può contenere interviste, curiosità, schede. Occorre fornire foto (formato **jpg**), vignette o

disegni per gli spazi previsti nel menabò. Infine gli studenti “firmano” la pagina realizzata mettendo i loro nomi completi e quelli del dirigente scolastico e dei docenti-tutor nel riquadro in un apposito riquadro. Il materiale fornito verrà poi impaginato a cura della redazione, che rimane a disposizione per ogni suggerimento o chiarimento che si renderanno necessari.

- **A COLPI DI INCHIESTE**

Gli argomenti saranno scelti e discussi in classe, con la massima libertà e autonomia. Si potranno approfondire i problemi emergenti a livello internazionale, nazionale, regionale, comunale o semplicemente del quartiere in cui si vive, magari cogliendo gli aspetti più significativi e originali. Altre tracce verranno comunque proposte dai numerosi sponsor regionali e locali dell'iniziativa, che metteranno a disposizione anche premi speciali cui potranno concorrere le classi che seguiranno questi suggerimenti. La scelta può ricadere anche su temi di attualità, ma anche i grandi temi internazionali (la sfida dell'ambiente, il surriscaldamento globale) o quelli legati alla sicurezza nelle città, alla legalità, al degrado urbano, alla valorizzazione del patrimonio artistico, ma anche i temi del disagio giovanile, l'emergenza alcol e droga, la parità di genere e la lotta contro ogni forma di violenza e discriminazione.

I giovanissimi "redattori" potranno soffermarsi anche sulle eccellenze del territorio, sull'importanza dello studio e della ricerca, sui temi del turismo sostenibile. Altre idee per i vostri reportage? Le esperienze dei gruppi di volontariato, le mode giovanili, lo stesso mondo dell'informazione con i tanti linguaggi possibili sui new media. Senza dimenticare lo sport e il tempo libero, la corretta alimentazione, il fantastico mondo dei nostri amici a quattro zampe. Si potranno realizzare interviste ad amministratori, docenti universitari, artigiani, professionisti, donne e uomini di cultura, persone comuni. Ma il consiglio è di dar voce soprattutto ai ragazzi, a ciò che pensano, a ciò che vogliono, a cosa si aspettano dal mondo degli adulti.

- **COME INVIARE IL MATERIALE**

I testi, i titoli e le didascalie vanno inviati in formato doc (non inviare mai pdf), mentre foto e vignette in allegato jpg (massimo 1-2 mega), agli indirizzi mail che verranno comunicati, accompagnati dai nomi completi della “redazione in classe” (gli alunni partecipanti), dei docenti-tutor e del dirigente scolastico dell'istituto, nonché dalla foto di gruppo della classe.

- **IL RESTO DEL CARLINO GRATIS NELLE SCUOLE**

Tutte le pagine realizzate saranno pubblicate nel fascicolo di ciascuna cronaca locale de il Resto del Carlino. Per la durata del Campionato, nei giorni di uscita delle pagine delle varie scuole, il Resto del Carlino sarà distribuito gratis alle varie classi impegnate nella progetto.

- **ADESIONI**

Le iscrizioni **sono aperte fino al 2 DICEMBRE 2024.**

**L'adesione formale** dovrà arrivare all'indirizzo di posta elettronica che verrà comunicato il modulo allegato con l'indicazione della/e classe/i partecipante/i, il nome e i recapiti telefonici e di posta elettronica del/dei docente tutor, nonché nome, indirizzo e codice dell'edicola scelta da ogni scuola per il ritiro dei giornali.

La pubblicazione delle pagine realizzate da ogni classe avverrà tra febbraio e maggio 2025.

- **GIURIA E PREMI**

La valutazione delle pagine sarà affidata a una commissione, presieduta dalla direttrice dei quotidiani QN La Nazione, il Resto del Carlino, Il Giorno, Agnese Pini, della quale faranno parte rappresentanti delle istituzioni cittadine e degli sponsor, docenti universitari ed esponenti del mondo della cultura.